

ACUERDO 03/84 QUE SUSCRIBEN LA UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA Y EL SINDICATO INDEPENDIENTE DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

C O N S I D E R A N D O

- 1.- Las características del trabajo que se ha venido realizando en las áreas de difusión cultural, concretamente en los talleres culturales.
- 2.- Que las diversas actividades en dichos talleres se han venido cubriendo con personal contratado por servicios profesionales.
- 3.- Que las actividades en los mencionados talleres, en algunas áreas se realizarán en forma permanente.

LA UNIVERSIDAD Y EL SINDICATO TIENEN A BIEN TOMAR LOS SIGUIENTES:

A C U E R D O S

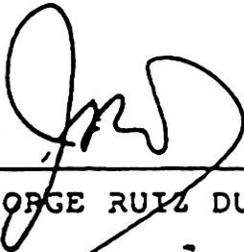
- 1.- Se establecen las funciones, requisitos, categoría y nivel, para los puestos que se requieren para la operación de los talleres culturales (anexo 1).
- 2.- Los trabajadores que han venido prestando sus servicios en los talleres culturales, podrán ocupar las plazas definitivas que la Universidad requiera crear para cumplir con sus objetivos en la materia (anexo 2).
- 3.- Para lo anterior, se emitirán las solicitudes de personal administrativo con base en lo estipulado en el anexo 1, es decir, funciones, requisitos, categoría y nivel, - las cuales serán remitidas por la Universidad a la CMGAE PA con la finalidad de que se genere la resolución correspondiente, a favor de los trabajadores asociados a cada una de ellas. Como excepción, las solicitudes por tiempo indeterminado no pasarán por los procesos de cambio de adscripción y ascenso escalafonario.

4.- Para efectos de antigüedad en la Universidad, se reconoce desde el momento en que se inició la prestación de los servicios, siempre y cuando éstos hayan sido en forma ininterrumpida, en los casos de contratación por tiempo indeterminado.

México, D. F. a 1° de Marzo de 1984.

POR LA REPRESENTACION
DE LA UAM

POR LA REPRESENTACION
DEL SITUAM



MTRO. JORGE RUIZ DUEÑAS



DR. HUGO ABOITES AGUILAR

DESCRIPCIÓN DE PUESTO

Nombre del Puesto: .

Instructor de Danza

F U N C I O N E S

- Elaborar programas de enseñanza e impartición de danza regional, clásica o moderna, que contengan apreciación de la danza, técnica de la danza y coreografía, de acuerdo con los reglamentos que se expidan para tal efecto.
- Preparar, impartir y evaluar, las clases que se deriven de los programas aprobados.
- Organizar grupos representativos en su especialidad.
- Preparar, organizar y montar representaciones y coreografía para concursos, encuentros, etc., de acuerdo con su especialidad, con los grupos integrados.
- Asistir a las representaciones, coordinar y supervisar su realización.
- Elaborar informes y estadísticas, sobre el desarrollo de sus actividades.
- Realizar todas aquellas actividades de carácter administrativo, derivadas de su trabajo, tales como: entregar listas de asistencia, reportes de alumnos, solicitar los recursos necesarios, etc.
- Cumplir y vigilar la observancia de las normas de seguridad en el uso del equipo o instalaciones.
- Reportar oportunamente a su jefe sobre los desperfectos que sufra el equipo e instalaciones.
- Solicitar oportunamente, el mantenimiento de su equipo de trabajo, ante su jefe inmediato.
- Efectuar actividades afines o similares a las anteriores derivadas de su puesto, que le sean encomendadas.

Escolaridad:

- Preparatoria.
- 3 años de estudios de danza.

Experiencia:

- 3 años en puestos similares.

Categoría y Nivel:

- Técnico "E"

DESCRIPCION DE PUESTO

Nombre del Puesto:

Instructor de Teatro

F U N C I O N E S

- Elaborar programas de enseñanza e impartición de teatro, los cuales contengan: actuación, expresión corporal, pantomima, dirección e impostación de la voz, maquillaje, escenografía y vestuario, de acuerdo con los reglamentos que se expidan para tal efecto.
 - Preparar, impartir y evaluar, las clases que se deriven de los programas aprobados.
 - Organizar grupos representativos de teatro.
 - Preparar, organizar y montar representaciones, concursos, en cuentros, etc., con los grupos integrados.
 - Asistir a las representaciones, coordinar y supervisar su realización.
 - Elaborar informes y estadísticas, sobre el desarrollo de sus actividades.
 - Realizar todas aquellas actividades de carácter administrativo, derivadas de su trabajo, tales como: entregar listas de asistencia, reportes de alumnos, solicitar los recursos necesarios, etc.
 - Cumplir y vigilar la observancia de las normas de seguridad en el uso del equipo e instalaciones.
 - Reportar oportunamente a su jefe sobre los desperfectos que sufra el equipo e instalaciones.
 - Solicitar oportunamente, el mantenimiento de su equipo de trabajo, ante su jefe inmediato.
- Efectuar actividades afines o similares a las anteriores derivadas de su puesto, que le sean encomendadas.

Escolaridad:

- Preparatoria.
- 3 años de estudios en teatro.

Experiencia:

- 3 años en puestos similares.

Categoría y Nivel:

- Técnico "E"

DESCRIPCIONES DE PUESTO

Nombre del Puesto:

Instructor de Música.

F U N C I O N E S

- Elaborar programas de enseñanza e impartición sobre conocimientos y divulgación de la música, a través del instrumento de su especialidad o modalidad, de acuerdo con los reglamentos que se expidan para tal efecto.
- Preparar, impartir y evaluar, las clases que se deriven de los programas aprobados.
- Organizar grupos representativos en su especialidad.
- Preparar, organizar y montar conciertos, recitales, concursos, encuentros, etc., de acuerdo con su especialidad, con los grupos integrados.
- Asistir a los eventos, coordinar y supervisar su realización.
- Elaborar informes y estadísticas, sobre el desarrollo de sus actividades.
- Realizar todas aquellas actividades de carácter administrativo, derivadas de su trabajo, tales como: entregar listas de asistencia, reportes de los alumnos, solicitar los recursos necesarios, etc.
- Cumplir y vigilar la observancia de las normas de seguridad en el uso del equipo e instalaciones.
- Reportar oportunamente a su jefe sobre los desperfectos que sufra el equipo e instalaciones.
- Solicitar oportunamente, el mantenimiento de su equipo de trabajo, ante su jefe inmediato.
- Efectuar actividades afines o similares a las anteriores derivadas de su puesto, que le sean encomendadas.

Escolaridad:

- Preparatoria.
- 3 años de estudios en música.

Experiencia:

- 3 años en puestos similares.

Categoría y Nivel:

- Técnico "E"

DESCRIPCIONES DE PUESTO

Nombre del Puesto:

Instructor de Música.

FUNCIONES

- Elaborar programas de enseñanza e impartición sobre conocimientos y divulgación de la música, a través del instrumento de su especialidad o modalidad, de acuerdo con los reglamentos que se expidan para tal efecto.
- Preparar, impartir y evaluar, las clases que se deriven de los programas aprobados.
- Organizar grupos representativos en su especialidad.
- Preparar, organizar y montar conciertos, recitales, concursos, encuentros, etc., de acuerdo con su especialidad, con los grupos integrados.
- Asistir a los eventos, coordinar y supervisar su realización.
- Elaborar informes y estadísticas, sobre el desarrollo de sus actividades.
- Realizar todas aquellas actividades de carácter administrativo, derivadas de su trabajo, tales como: entregar listas de asistencia, reportes de los alumnos, solicitar los recursos necesarios, etc.
- Cumplir y vigilar la observancia de las normas de seguridad en el uso del equipo e instalaciones.
- Reportar oportunamente a su jefe sobre los desperfectos que sufra el equipo e instalaciones.
- Solicitar oportunamente, el mantenimiento de su equipo de trabajo, ante su jefe inmediato.
- Efectuar actividades afines o similares a las anteriores derivadas de su puesto, que le sean encomendadas.

Escolaridad:

- Preparatoria.
- 3 años de estudios en música.

Experiencia:

- 3 años en puestos similares.

Categoría y Nivel:

- Técnico "E"

DESCRIPCION DE PUESTO

Nombre del Puesto:

Instructor de Artes Plásticas.

FUNCIONES

- Elaborar programas de enseñanza e impartición de dibujo, pintura, escultura, grabado o cerámica, etc., de acuerdo con los reglamentos que se expidan para tal efecto.
- Preparar, impartir y evaluar, las clases que se deriven de los programas aprobados.
- Preparar, organizar y montar exposiciones, concursos, encuentros, etc., de acuerdo con su especialidad con los trabajos realizados por los participantes.
- Asistir a las exposiciones, coordinar y supervisar su realización.
- Elaborar informes y estadísticas, sobre el desarrollo de sus actividades.
- Realizar todas aquellas actividades de carácter administrativo, derivadas de su trabajo, tales como: entregar listas de asistencia, reportes de alumnos, solicitar los recursos necesarios, etc.
- Cumplir y vigilar la observancia de las normas de seguridad en el uso del equipo e instalaciones.
- Reportar oportunamente a su jefe sobre los desperfectos que sufra el equipo e instalaciones.
- Solicitar oportunamente, el mantenimiento de su equipo de trabajo, ante su jefe inmediato.
- Efectuar actividades afines o similares a las anteriores derivadas de su puesto, que le sean encomendadas.

Escolaridad:

- Preparatoria.
- 3 años de estudio en la especialidad requerida.

Experiencia:

- 3 años en puestos similares.

Categoría y Nivel:

- Técnico "E"

14/11/14
[Signature]

AZCAPOTZALCO

Rosa Ma. Hernández Benecio
Fanny Dargence González

Instructor de Danza
Instructor de Danza

XOCHIMILCO

Anadel Lynton Snyder
Iris Aldegani

Instructor de Danza
Instructor de Artes
Plásticas

Gerardo Carrillo
Alfonso López S.

Instructor de Música
Instructor de Teatro

Handwritten signature